

REINAÇÕES DE NARIZINHO E OS GÊNEROS TEXTUAIS

Bibiana Febrônia Mesquita FERREIRA¹, Bruna Fleuri Castro ARAÚJO¹, Dulcéria TARTUCI, Maria Marta LOPES, Reila Terezinha Silva LUZ.

¹Departamento de Pedagogia da Universidade Federal de Goiás
Av. Lamartine de Avelar, 1120, Catalão, Go, 75700-000. e-mail: bibianarezende@hotmail.com
e-mail: bruninhafleury@hotmail.com

RESUMO

Este trabalho procurou compreender as práticas de leitura e escrita no ambiente escolar. Teve como objetivo principal discutir os gêneros textuais em sala de aula, assim como diagnosticar as principais dificuldades vivenciadas pelos alunos em fase escolar. A metodologia utilizada é a troca de conhecimentos e experiências entre as alunas do curso de Pedagogia e o contexto escolar objetivando a reflexão das práticas de estudo de língua portuguesa. Tem como foco o planejamento e a avaliação das atividades desenvolvidas no espaço da sala de aula, reuniões de estudo e investigação de práticas diferentes no ambiente escolar. É preciso salientar que a clientela atendida não apresenta características homogêneas, pois alguns alunos possuem uma rica bagagem intelectual enquanto uma pequena parte apresenta dificuldades básicas de escrita que estão associadas à ausência do hábito da leitura. Esse fato tem impulsionado a busca de novas metodologias de aprendizagem e a reflexão a respeito de problemas vivenciados pelas escolas. Outro elemento importante é o desenvolvimento da educação básica em consonância com a formação dos futuros professores; estabelecendo um ambiente de troca de experiências importantes para o fortalecimento de vínculos entre a Educação Básica e a Universidade. A aproximação com a docência tem nos despertado para a importância do professor na formação dos leitores e a resolução de problemas que surgem no cotidiano da escola em relação ao ler e escrever das crianças da primeira fase do ensino fundamental.

Palavras chave: Leitura. Escrita. Escola. Docência